

FOURNITURES

PEINTURE A L'HUILE

Il existe une multitude de marques sur le marché qui vendent des produits de qualité mais souvent dans des formats et des prix très différents.

A ce jour, la société "LEFRANC" dans la gamme "LOUVRE" ou "FINE". C'est une gamme "Etude" qui propose un choix de nuances intéressante avec un bon rapport qualité prix. Evidemment, la qualité ne vaut pas une "Extra Fine" mais le prix aussi est différent. Mais pour débuter c'est largement suffisant et commençons à l'économie !

Surtout n'achetez pas de boîte toute faite parce que :

1 - Les couleurs ne sont pas idéalement choisies et différent selon les marques (*Achetez vos tubes à l'unité*).

2 - Il n'y a pas de place pour y ajouter d'autres tubes. Préférez une caisse à outils en plastique (*24 cm x 50 cm et 20 cm de haut*).

LES TUBES DE PEINTURE :

Pour débuter, la palette idéale comprendra :

Jaune Primaire

Jaune de Cadmium

Rouge Primaire - Magenta

Rouge de Cadmium

Violet de cobalt

Bleu Primaire - Cyan -

Bleu de Cobalt

Bleu Outremer

Vert moyen

Ocre Jaune

Terre d'ombre naturelle

Noir de Mars

Gris de Payne

Blanc de Titane (*Grand modèle*)

N'achetez pas forcément des grands tubes (*ex. 200 ml*) qui prendront de la place dans votre boîte, qui seront très long à utiliser et qui finiront par suinter de l'huile.

Par la suite et en fonction de vos besoins, vous pourrez acheter les couleurs qu'il vous manque dans une gamme de qualité supérieure.

BROSSES et PINCEAUX :

On nomme «brosse» tout ce qui est à poils rigides (Soies de Porc ou synthétiques), que leurs formes soient rondes ou plates, et «pinceaux» tout ce qui est à poils souples (Poils naturels ou synthétiques) que leurs formes soient rondes ou plates.

Brosses ou pinceaux de bonne qualité doivent être bien fournis. On ne doit pas sentir de creux sous la pression du doigt au ras de la virole qui doit être en cuivre ou en inox.

2 Brosses plates n° 8 et 14

2 Brosses rondes n° 4 et 12

3 Pinceaux plats «Junior» n° 6 -12 - 20

3 Pinceaux ronds «Junior» n° 3 - 6 -12

LES AUXILIAIRES à peindre

Essence de térébenthine ou du White Spirit (le solvant)

Flacon de Médium à peindre (Le fluidifiant)

Flacon de siccatif de Courtrai (le durcisseur)

Fusains

Chiffons et papier absorbant (indispensable)

1 Palette en plastique blanc pour mélanger les peintures mais tout support blanc fera l'affaire (Préférez les assiettes en plastique blanc - évitez le carton trop absorbant - Surtout, évitez les palette en bois).

LES SUPPORTS :

Châssis entoilé à clés, ou Carton toilé à choisir de préférence dans les formats : 10 F (55x46 cm) 10 P (61x38 cm)

Important !

Pensez à vous protéger des tâches en portant un tablier et avoir toujours à portée de la main une bouteille d' ESSENCE F. Indispensable et très efficace pour détacher les vêtements (*en vente dans toutes les grandes surfaces et les magasins de bricolage*).

